

Consol 2005

Edición y formateo de textos con OpenOffice.org Writer

Juan Marcos Delgado Alcantar





Preliminares

- OpenOffice.org Writer es parte de la suite ofimática libre Openoffice.org
- Al momento de escribir esto (enero 2005), la última versión estable de Openoffice.org es la 1.1.4
- Esta prevista la liberación de la versión 2.0 para marzo del 2005.
- Hay disponible una versión beta (1.9x) de Openoffice.org



Niveles de Texto

- Se pueden asignar niveles jerárquicos a los componentes de un texto, facilitando su manipulación
- Se usarán los siguientes niveles:
 - Carácter
 - Palabra
 - Párrafo
 - Sección
 - Hoja



Carácter

- Si bien se pueden establecer las características generales del texto, hay casos en los que se necesita una apariencia diferente de determinados caracteres. Un ejemplo:
 - En la fórmula química del agua (H2O), el 2 debe estar como subíndice. Se selecciona, ya sea con el ratón o el teclado, y en el menú emergente se elige estilo → subíndice. Quedando asi: H_2O





Carácter (cont.)



 H_2O



Palabra

- Si en el texto aparecen palabras que se quieran resaltar, se puede crear un estilo que se aplicará cada vez que se requiera.
 - Se creará el estilo "alerta", con el que se resaltarán palabras importantes, como el nombre de la escuela o empresa.



- Se abre el Estilista
- Estilos de caracteres \rightarrow Predeterminado \rightarrow Nuevo.

CONSOL 2005

	🏷 #E 🖬
Ancla de nota al pie	-
Ancla de nota final	22.25
Carácter de numeración	
Caracteres de etiqueta	
Caracteres de numeración vei	rtical
Cita	
Comodín	
Definición	
Destacado	
Ejemplo	
Enlace de Internet visitado	
Entrada del usuario	
Entrada principal índice alfabé	itico
Iniciales	34 Jan -
Muy destacado	
Numeración de líneas	
Número de página	
Predeterminado	
Rubys <u>N</u> uevo	
Calta da Indica	
Todos	-



Administración → Nombre
 → "alerta"

🖪 Estilo de carcter				×
Administrar Fuente Efe	ectos de fuente Posici	ón Fondo		
<u>N</u> ombre	alerta			
<u>V</u> inculado con	Predeterminado			_
<u>C</u> ategoría	Estilos del usuario			<u>·</u>
Contiene				
Rojo claro				
Aceptar	Cancelar	Ay <u>u</u> da	<u>R</u> establecer	<u>P</u> redeterminado





 Efectos de fuente → Color de fuente → Rojo claro

📑 Estilo de carcte	r			×
Administrar Fuente E	fectos de fuente 🛛 F	osición Fondo		
<u>S</u> ubrayado	Color		Efectos	
(Sin)	Auto	mático 🗾 💌	(Ninguno)	
Tachado			Relie <u>v</u> e	
(Sin)	💌 🗖 Por pa	la <u>b</u> ras	(Ninguno)	•
<u>C</u> olor de fuente			Contorno	
📕 Rojo claro			🗖 So <u>m</u> bra	
			🗖 Intermitente	
-				
	Tup	nes New Pomer		
		ies ivew icolliai	1. 17	
L				
			ů	
Aceptar	Cancelar	Ay <u>u</u> da	<u>R</u> establecer	<u>P</u> redeterminado





 Fuente → Fuente → Helvetica, Estilo → Negrita Cursiva.

	<u>E3</u> 00	Ta <u>m</u> ano
lelvetica	Negrita cursiva	12pt
ourier New	Predeterminado	12pt 📥
eorgia	Cursiva	13pt
iovannilTCTT	Negrita	14pt
elvetica	Negrita cursiva	15pt
npact usida Consola		16pt
ucida Console ucida Handwriting		rapt
	I <u>d</u> ioma	I20pt
	Idioma	o)
	I <u>ld</u> ioma I∰ Español (México Helvetica	0)



• Con este estilo disponible se pone el cursor en la palabra a modificar, se elige el estilo "alerta" y con un doble click del ratón se le asigna.

	Estilos de caracteres	<u> </u>
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	# 3
CONSOL 2005	Image: Ancla de nota al pie Ancla de nota final Carácter de numeración Caracteres de etiqueta Caracteres de numeración vertical Cita Comodín Definición Destacado Ejemplo Enlace de Internet visitado Entrada principal índice alfabético Iniciales Muy destacado Numeración de líneas Número de página Bradetarminado	
	Dubye	
	Todos	-



- Un párrafo es el texto comprendido entre saltos de línea, que no son imprimibles. Con el botón correspondiente:
 se pueden asociar con el símbolo
- Dos ejemplos de la utilización de estilos de párrafo:
 - Cambio del tipo y tamaño de letra en todo el documento.
 - Índice de contenido.



Cambio en el tipo y tamaño de la fuente

- Si se abre un archivo de texto para realizar los cambios arriba anotados, la manera más sencilla de hacerlo es modificando las características de estilo de párrafo.
- Generalmente este estilo es 'Predeterminado', pero en un archivo de texto sin formato (como el que se usará en el ejemplo) este es 'Texto preformateado'.



Cambio en el tipo y tamaño de la fuente (cont.)

- Se abre el archivo GPL.txt
- El texto tiene un tipo de letra Courier new, tamaño 10, alineado a la izquierda.
- Se quiere que quede con tipo de letra Bitstream Vera Sans, tamaño 12, alineación justificada.



×

Cambio en el tipo y tamaño de la fuente (cont.)

- Estilista → Estilos de párrafo \rightarrow Texto preformate $ado \rightarrow Modificar$

PUBLIC . LICENSE¶ 2, •June•1991¶

ree.Software.Foundation, .Inc.¶

• 330, • Boston, • MA• • 🕞 Estilos de prrafo ppy•and•distribute 🔳 🗈 🗈 🗮 🖬 out · changing · it · is

ple¶



zware are designed . • the • GNU • General •

nare and change free software -- to ma s.users...This.General.Public.Licens tion's.software.and.to.any.other.prc · · (Some · other · Free · Software · Foundati General.Public.License.instead.).Yc



Cambio en el tipo y tamaño de la fuente (cont.)

 Fuente → Fuente → Bitstream Vera Sans, Tamaño
 → 12pt

🖪 Estilo de prrafo: Texto preformat	eado	×
Numeración Tabuladores Administrar Sangrías y espacios Alineación	Iniciales Fondo Flujo del texto Fuente Efect	Bordes tos de fuente Posición
Fue <u>n</u> te	E <u>s</u> tilo	Ta <u>m</u> año
Bitstream Vera Sans	Predeterminado	12pt
Bitstream Vera Sans Bitstream Vera Sans Mono Bitstream Vera Serif Book Antiqua Bookman Calisto MT Century Gothic	Predeterminado Cursiva Negrita Negrita cursiva I <u>d</u> ioma	9pt ▲ 10pt 10.5pt 11pt 12pt 13pt 14pt ▼
Bitstrean Se usará la misma fuente en la impresora y en l	n Vera Sans	
Aceptar Cancelar	Ayuda <u>R</u> establece	r <u>P</u> redeterminado



Cambio en el tipo y tamaño de la fuente (cont.)

Alineación → Justificado

📑 Estilo de prrafo:	Texto preform	ateado		×
Numeración	Tabuladores	Iniciales	Fondo	Bordes
Administrar Sangrías y e	espacios Alineación	Flujo del texto F	uente Efectos de	fuente Posición
Opciones			·	
C Izquierda				
O <u>D</u> erecha				
C <u>C</u> entrado				
Justificado				
Ú <u>l</u> tima línea	A la	izquierda	-	
🗖 E <u>x</u> pandir una p	alabra	5		
Texto a texto	. <u></u>			
<u>A</u> lineación	Auto	mático	<u>*</u>	
Aceptar	Cancelar	Ayuda	<u>R</u> establecer	<u>P</u> redeterminado



Cambio en el tipo y tamaño de la fuente (cont.)

• Resultado:





Párrafo Índice de contenido

- Para obtener un índice de contenido se utiliza el Estilista y los estilos de párrafo 'Encabezado N', donde N es un número del 1 al 10.
- Se elige el párrafo (generalmente de una línea), y se hace doble click en el Estilista sobre el estilo de encabezado a elegir, los números significan el orden jerárquico, de mayo a menor.



• Se elige el párrafo y se le aplica el estilo.

Consol

2005





to-guarantee-vour-freedom-to-share-and-change-free-sc



- Una vez que se ha aplicado el estilo correspondiente a todos los párrafos necesarios, se llama al índice de contenido.
 - Insertar → Índices →
 Índices → Índice de
 contenido





• Pueden seleccionarse las opciones predeterminadas.

Consol

2005

Insertar ndice	
	Índice Entradas Estilos Columnas Fondo
Índice de contenido Indice	Tipo y título Título Índice de contenido Tipo Índice de contenido Image: Protegido contra modificaciones manuales Crear índice Para Todo el documento Image: Para Image: Para Image: Para Image: Para
	Aceptar Cancelar Ayuda <u>R</u> establecer V Previsualizac



• Resultado:

Índice de contenido¶

reamble	19
ERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION	29
0	2
1	29
2	2
3	
4.:	
5	4
6	4
7	
8	
9	
10	6





Sección

- Una sección es una parte del documento que se puede utilizar para que tenga una apariencia diferente del resto.
 - Como ejemplo se verá el uso de columnas.



 Se selecciona el texto que formará parte de esta sección. Después se inserta la sección, y se establecen las características de las columnas.





• Se pone nombre a la sección.

📑 Insertar una secc	x
Sección Columnas San	ías Fondo Notas al pie / notas finales
Sección nueva	
Sección1	□ <u>V</u> ínculo
	Mombre de archivo
	Sección
	Protección contra modificaciones
	□ <u>P</u> rotegida
	Con c <u>o</u> ntraseña
	Ocultar
	🗖 Ocu <u>l</u> tar
	Con condición
	Insertar Cancelar Ay <u>u</u> da <u>R</u> establecer





- Columnas \rightarrow Columnas \rightarrow 2
- Espacio $\rightarrow 0.5$ cm
- Ancho automático

Consol

2005

📑 Insertar un	a seccin				×
Sección Column	nas Sangrías	Fondo Notas al	pie / notas finales		
Columnas	0.69	1 II.		·	
Columnas					
Distribución	uniforme del co	ntenido sobre tod	as las columnas		
Ancho y espacio)				~
Columna	4	1	<u>2</u>	<u>3</u>	\Rightarrow
Ancho		8.25cm	8.25cm -		3
Espacio		þ.50ci	m 🕂 🗌	-	
		Ancho <u>a</u> utom	ático		
Línea de separa	ición				
Ţipo	Ninguno	•			
Altura	100%	-			
<u>P</u> osición	Arriba	*			
		Inserta	r Cancelar	Ay <u>u</u> da	Restablecer



• Resultado:

of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble¶

•The licenses for most software are designed · to · take · away · your · freedom to share and change it. By contrast, the · GNU · General · Public · License · is intended · to · guarantee · your · freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its · users. · · This · General · Public · License applies · to · most · of · the · Free · Software Foundation's · software · and · to · any other·program·whose·authors·commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU · Library · General · Public · License instead.) · · You · can · apply · it · to · your programs, too.

••When•we•speak•of•free•software,•we are • referring • to • freedom, • not • price. Our • General • Public • Licenses • are •·For·example, ·if·you·distribute·copies of·such·a·program, ·whether·gratis·or for·a·fee, ·you·must·give·the·recipients all·the·rights·that·you·have.··You·must make·sure·that·they, ·too, ·receive·or can·get·the·source·code. · And ·you must·show·them·these·terms·so·they know·their·rights.¶

 We protect your rights with twc steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

 Also, · for · each · author's · protection and · ours, · we · want · to · make · certain that · everyone · understands · that · there is · no · warranty · for · this · free · software.
 If · the · software · is · modified · by someone · else · and · passed · on, · we · want its · recipients · to · know · that · what · they





- El estilo de hoja puede utilizarse para establecer atributos tales como el tamaño, información que debe aparecer en todas las hojas, el número de páginas, entre otros.
- Se utilizarán estilos de página para un documentos con diferencias entre páginas pares e impares.
 - Se aplicaran los estilos de página izquierda y página derecha.
 - Se usaran el Encabezamiento y el Pie de página.



- Se empieza por modificar el estilo de la página derecha.
 - − Estilista → Estilos de página → Página derecha → Modificar

CABLE · LAW · OR · ANY · OTHER · P AM · AS · PERMIT ·ING · ANY · GEN ARISING · OUT · (· BUT · NOT · LIMI E· OR · LOSSES · SU · OGRAM · TO · OPE · OR · OTHER · P. ES.¶	Estilos de pgina 💌 Estilos de pgina 💌 Ma 🖾 D 🗈 restational HTML Índice Nota al pie Nota final Página izquie Prágina izquie Nuevo Predetermina Modificar
IS¶	Todos
w∙Programs¶	
t·it·to·be·of·the·g is·to·make·it·free	greatest · possible e·software·which



 Administrar → Estilo siguiente → Página izquierda

Consol

2005

Estilo de pgina Administrar Página	: Pgina derecha Fondo Encabezamiento Pie de página Bordes Columnas Nota al pie
<u>N</u> ombre	Página derecha
<u>E</u> stilo siguiente	Página izquierda 🔽
Vinculado con	The second se
<u>C</u> ategoría	Estilos del usuario
Ancho: 21.0cm, Ait escritura desde la i Página derecha + !	zquierda (horizontal) + Descripción de la página: Árabe, VerticalDerecha + Sin conformidad de registro
	Aceptar Cancelar Ay <u>u</u> da <u>R</u> establece



Página → Formato → Carta

Administrar Pág	ina Fondo Encabe	zamiento Pie de página	Bordes Columnas Nota al p	ie
Formato de pap Eormato A <u>n</u> cho A <u>i</u> tura	el Carta 💌 21.59cm 🛬 27.94cm 🛬			11
Orientación		<u>B</u> andeja	De la configuración de impre]
Márgenes		Configuración del dise	ño	
<u>l</u> zquierda	2.00cm 📩	Di <u>s</u> eño de página	Sólo derecha 🔄]
D <u>e</u> recha	2.00cm 📩	For <u>m</u> ato	1, 2, 3,]
<u>A</u> rriba	2.00cm 📩	Conformidad reg	jistro	
A <u>b</u> ajo	2.00cm 📩	Estilo de <u>r</u> eferen	cia]
		Aceptar Canc	elar Ay <u>u</u> da <u>R</u> establ	iece





 Encabezamiento → Encabezamiento → Activar encabezamiento

Consol

2005

🛛 Estilo de pgina: Pgina dere	echa			×
Administrar Página Fondo Encabez	amiento Pie d	e página Bord	es Columnas	Nota al pie
Encabezamiento Encabezamiento Image: Activar encabezamiento Image: Mismo contenido a izquierda y d	erecha			
Margen <u>i</u> zquierdo	0.000	m 📩		
Margen <u>d</u> erecho	0.000	m 📩		
<u>E</u> spacio	0.50c	n Ě		
🗖 Utilizar espacio d <u>i</u> námico				
A <u>l</u> tura	0.50c	m 📩		
🔽 Ajuste dinámico de la altura				
Opciones				
	Aceptar	Cancelar	Ay <u>u</u> da	Restablecer



- Pie de página → Pie de página → Activar pie de página
- Aceptar

Consol

2005

Estilo de pgina: Pgina derecha	×
Administrar 🛛 Página 🗍 Fondo 🗍 Encabezamiento	Pie de página Bordes Columnas Nota al pie
Pie de página	
Margen <u>i</u> zquierdo	0.00cm
Margen <u>d</u> erecho	0.00cm
Es <u>p</u> acio	0.50cm 📩
🗖 Utilizar espacio d <u>i</u> námico	
A <u>l</u> tura	0.50cm *
Ajuste dinámico de la altura	
Opciones	
Acept	otar Cancelar Ay <u>u</u> da <u>R</u> establecer



- Se repite el proceso con el estilo página izquierda, la única diferencia es en la parte Administrar:
- Administrar → Estilo siguiente → Página derecha

<u>N</u> ombre	Página izquierda
<u>E</u> stilo siguiente	Página derecha 🔽
⊻inculado con	<u> </u>
<u>C</u> ategoría	Estilos del usuario
Contiene	
Contiene Ancho: 21.0cm, Alt escritura desde la i Página izquierda +	tura fija: 29.7cm + Desde arriba 2.0cm, Desde abajo 2.0cm + Dirección de izquierda (horizontal) + Descripción de la página: Árabe, VerticalIzquierda + • Sin conformidad de registro
Contiene Ancho: 21.0cm, Alt escritura desde la i Página izquierda +	tura fija: 29.7cm + Desde arriba 2.0cm, Desde abajo 2.0cm + Dirección de izquierda (horizontal) + Descripción de la página: Árabe, VerticalIzquierda + • Sin conformidad de registro





• Se posiciona el cursor en la página 1 y se hace doble click sobre el estilo Pagina derecha.







 Encabezamiento, Alineción → Derecha; se escribe el título → GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

「 Bitstream Vera Sa 🔨 12 💌 N C 💈 🗏 🏾 🗮 🇮 🗮 ⊄ ⊄ 🌋 🎬
--

🔀 ບ່າ 1 ບ່າ 2 ບ່າ 3 ບ່າ 4 ບ່າ 5 ບ່າ 6 ບ່າ 7 ບ່າ 8 ບ່າ 9 ບ່າ 10 ບ່າ 11 ບ່າ 12 ບ່າ 13 ບ່າ 14 ບ່າ 15 ບ່າ 16 ບ່າ 17 📈

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

- → → …·GNU·GENERAL·PUBLIC·LICENSE¶
- → → ······Version ·2. · lune 1991¶





- − Pie de página → Alineación → Derecha
- Insertar → Campos →
 Número de página

Insertar	<u>F</u> ormato	<u>H</u> erramientas	Ve <u>n</u> tana	Ay <u>u</u> da		
<u>S</u> :	alto manual.	•••		📕 🛤 🖪 V 📾	🕰 🚽 🚽 🤞	r Da
<u>C</u>	ampos		•	📴 <u>F</u> echa		
೫ S <u>í</u>	mbolos		40	⊘ Hora		
	ección			🛛 🛃 <u>N</u> úmero de pág	gina	2
	inoronioco			🛛 🖄 Contar páginas	;	तर
	iperennace			Asunto		t
Ē	ncabezamie	nto	•	″t″ <u>T</u> ítulo		h
<u>P</u> i	e de página		•	€) A <u>u</u> tor		br
M	ota al pie			.= Otrop	Control (52	v
,⊧ im <u>E</u> t	iqueta					٩.
-⊯ ⊠	arca de texto)		∙of∙it∙in∙new	introduced b	
Ę≣ B	eferencia		b	ou∙know∙you	theoriginal	-y aut
	ota				ne originar	au
S	cript				Time U.v.	

It · IT · you · want · IT, · tnat · you · can · cnange the · software · or · use · pieces · of · it · in · new free · programs; · and · that · you · know · you can · do · these · things. ¶

• • • To • protect • your • rights, • we • need • to make • restrictions • that • forbid • anyone • to deny • you • these • rights • or • to • ask • you • to surrender • the • rights. • These • restrictions original, · so · that · any · problems introduced · by · others · will · not · reflect · on the · original · authors' · reputations . ¶ ¶

• Finally, • any • free • program • is threatened • constantly • by • software patents. • We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually • obtain • patent • licenses, • in



- Se elige la página 2.
 - Encabezamiento, se escribe el Autor: Free Software Foundation





- Para finalizar:
 - Pie de página → Insertar → Campos → Número de página







• Resultado:

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you the original authors' reputations. can do these things.

Finally, any free program is To protect your rights, we need to threatened constantly by software make restrictions that forbid any one to patents. We wish to avoid the danger damy our base rights or to gat you to deny you these rights or to ask you to that redistributors of a free program will surrender the rights. These restrictions individually obtain patent licenses, in

translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copy right the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on

1

Free Software Foundation

effect making the program proprietary.

To prevent this, we have made it clear The precise terms and conditions for that any patent must be licensed for copying, distribution and modification everyone's free use or not licensed at all

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0

This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program).

Whether that is true depends on what the Program does.

1

You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offerwarranty protection in exchange for a fee.

2



Información adicional

- La ayuda del programa :-)
- La página de OpenOffice.org en español:
 - Página principal:
 - http://es.openoffice.org
 - Preguntas Frecuentes:
 - http://es.openoffice.org/faq.html
 - Documentos en español:
 - http://es.openoffice.org/servlets/ProjectDocumentList
 - Listas de correo:

Consol
 http://es.openoffice.org/servlets/ProjectMailingListList
 2005



Información adicional (cont.)

- Campus OpenOffice:
 - http://openoffice.123aprende.com/
- Super Alumnos
 - http://superalumnos.net/
- Extras
 - http://ooextras.sourceforge.net/
- Macros
 - http://www.ooomacros.org/index.php
- Open Clip Art

Consol 2005

- http://openclipart.org/